



Ana Trujillo Dennis

Generado desde: Universidad Pontificia Comillas

Fecha del documento: 12/03/2020

v 1.3.0

61f21b2d885d6bd58a7f503e36c36541

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Ana Trujillo Dennis

Apellidos: **Trujillo Dennis**
Nombre: **Ana**
DNI:
Fecha de nacimiento:
Sexo: **Mujer**
Nacionalidad: **España**
País de nacimiento: **España**
Dirección de contacto: **Calle Alberto Aguilera 23, Madrid**
Código postal: **28015**
País de contacto: **España**
Correo electrónico: **ana.trujillo@comillas.edu**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad Pontificia Comillas
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Categoría profesional: Profesor Docente Investigador
Ciudad entidad empleadora: Comunidad de Madrid, España
Teléfono: (34) 915422800
Fecha de inicio: 28/01/2012
Régimen de dedicación: Tiempo parcial



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

- 1 Titulación universitaria:** Doctor
Nombre del título: Doctor/a
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
- 2 Titulación universitaria:** Titulado Superior
Nombre del título: Licenciado/a en Historia del Arte
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Actividad docente

Formación académica impartida

- 1 Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: Tutoría de alumnos de intercambio
Tipo de docencia: Adicional
Titulación universitaria: Coordinación de asignaturas (GESTIÓN)
Frecuencia de la actividad: 2
Fecha de inicio: 02/09/2019 **Fecha de finalización :** 31/08/2020
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
- 2 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Arte moderno español
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Obligatoria
Frecuencia de la actividad: 2
Fecha de inicio: 03/09/2019 **Fecha de finalización :** 24/05/2020
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales



Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

3 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Classical Spanish Art

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 03/09/2019

Fecha de finalización : 24/05/2020

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

4 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Historia Contemporánea de España

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria (Grado)

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 03/09/2019

Fecha de finalización : 24/05/2020

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

5 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Estudios regionales II (Asia: Historia, cultura, política)

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria (Grado)

Fecha de inicio: 13/01/2020

Fecha de finalización : 22/05/2020

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

6 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Estudios regionales I (Asia: Historia, cultura, política)

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria (Grado)

Fecha de inicio: 14/01/2019

Fecha de finalización : 24/05/2019

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España



7 **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Trabajo de fin de Grado
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Trabajo fin de Grado
Fecha de inicio: 14/01/2019 **Fecha de finalización :** 24/05/2019
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

8 **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Trabajo de fin de Grado
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Trabajo fin de Grado
Fecha de inicio: 14/01/2019 **Fecha de finalización :** 24/05/2019
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

9 **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Arte moderno español
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Obligatoria
Frecuencia de la actividad: 2
Fecha de inicio: 03/09/2018 **Fecha de finalización :** 24/05/2019
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

10 **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Classical Spanish Art
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Obligatoria
Frecuencia de la actividad: 2
Fecha de inicio: 03/09/2018 **Fecha de finalización :** 24/05/2019
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

11 **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Historia Contemporánea de España
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Obligatoria (Grado)



Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 03/09/2018

Fecha de finalización : 24/05/2019

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

12 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Estudios regionales I (Asia: Historia, cultura, política)

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria (Grado)

Fecha de inicio: 17/01/2019

Fecha de finalización : 25/01/2019

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 0,8

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

13 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Estudios Regionales I

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria (Grado)

Fecha de inicio: 15/01/2018

Fecha de finalización : 23/05/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

14 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Estudios regionales III (Asia: Historia, cultura, política)

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria (Grado)

Fecha de inicio: 15/01/2018

Fecha de finalización : 23/05/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 1,5

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

15 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Estudios regionales IV (Asia: Historia, cultura, política)

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria (Grado)

Fecha de inicio: 15/01/2018

Fecha de finalización : 23/05/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos



Nº de horas/créditos ECTS: 1,5

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

16 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Trabajo de fin de Grado

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Trabajo fin de Grado

Fecha de inicio: 15/01/2018

Fecha de finalización : 23/05/2018

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

17 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Trabajo de fin de Grado

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Trabajo fin de Grado

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 15/01/2018

Fecha de finalización : 23/05/2018

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

18 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Arte moderno español

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 04/09/2017

Fecha de finalización : 23/05/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

19 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Classical Spanish Art

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 04/09/2017

Fecha de finalización : 23/05/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales



Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

20 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Historia Contemporánea de España

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria (Grado)

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 04/09/2017

Fecha de finalización : 23/05/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

21 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Proyecto fin de grado RRII

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Trabajo fin de Grado

Fecha de inicio: 14/01/2017

Fecha de finalización : 19/05/2017

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

22 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Arte moderno español

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 01/09/2016

Fecha de finalización : 19/05/2017

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

23 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Classical Spanish Art

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 01/09/2016

Fecha de finalización : 19/05/2017

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España



- 24** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Contemporary Spanish History
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Obligatoria
Frecuencia de la actividad: 2
Fecha de inicio: 01/09/2016 **Fecha de finalización :** 19/05/2017
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
- 25** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Proyecto fin de grado RRII
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Trabajo fin de Grado
Fecha de inicio: 13/01/2016 **Fecha de finalización :** 20/05/2016
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
- 26** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Arte moderno español
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Obligatoria
Frecuencia de la actividad: 2
Fecha de inicio: 02/09/2015 **Fecha de finalización :** 20/05/2016
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
- 27** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Classical Spanish Art
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Obligatoria
Frecuencia de la actividad: 2
Fecha de inicio: 02/09/2015 **Fecha de finalización :** 20/05/2016
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España



- 28** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Contemporary Spanish History
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Obligatoria
Frecuencia de la actividad: 2
Fecha de inicio: 02/09/2015 **Fecha de finalización :** 20/05/2016
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
- 29** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Proyecto fin de grado RRII
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Trabajo fin de Grado
Fecha de inicio: 01/09/2014 **Fecha de finalización :** 01/09/2015
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
- 30** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: History of Spain
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Obligatoria
Fecha de inicio: 13/01/2015 **Fecha de finalización :** 01/06/2015
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
- 31** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Arte moderno español
Tipo de docencia: Ordinaria
Tipo de asignatura: Obligatoria
Frecuencia de la actividad: 2
Fecha de inicio: 01/09/2014 **Fecha de finalización :** 01/06/2015
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
- 32** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Classical Spanish Art
Tipo de docencia: Ordinaria



Tipo de asignatura: Obligatoria

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 01/09/2014

Fecha de finalización : 01/06/2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

33 **Tipo de docencia:** Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Modern Spanish Art

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria

Fecha de inicio: 01/09/2014

Fecha de finalización : 12/01/2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

34 **Tipo de docencia:** Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: History of Spain

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria (Grado)

Fecha de inicio: 13/01/2014

Fecha de finalización : 02/06/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

35 **Tipo de docencia:** Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Spanish Art in the Museums of Madrid

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 02/09/2013

Fecha de finalización : 02/06/2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Relaciones Internacionales

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

36 **Tipo de docencia:** Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Spanish Art in the Museums of Madrid

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria



Fecha de inicio: 14/01/2013

Fecha de finalización : 03/06/2013

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 2,6

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

37 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Spanish Art in the Museums of Madrid

Tipo de docencia: Ordinaria

Tipo de asignatura: Obligatoria

Fecha de inicio: 03/09/2012

Fecha de finalización : 13/01/2013

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

38 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Lengua y cultura B - ingles

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Obligatoria (Grado)

Frecuencia de la actividad: 2

Fecha de inicio: 28/01/2012

Fecha de finalización : 08/06/2012

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento: Departamento de Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

1 Título del trabajo: La diplomacia pop japonesa

Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Grado

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Alumno/a: Ana Trujillo Dennis

Fecha de defensa: 28/04/2016

2 Título del trabajo: El papel del arte en la diplomacia cultural franquista

Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Grado

Entidad de realización: Universidad Pontificia Comillas **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Alumno/a: Ana Trujillo Dennis

Fecha de defensa: 27/04/2015



Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** AGLAYA-CM.Estrategias de Innovación en Mitocrítica Cultural (H2019/HUM-5714)
Grado de contribución: Investigador/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Susanne Margret Cadera
Nº de investigadores/as: 7
Entidad/es financiadora/s:
Consejería de Ciencia, Universidades e Innovación de la Comunidad de Madrid, cofinanciada con el Fondo Social Europeo.
Fecha de inicio-fin: 01/01/2020 - 31/12/2022
- 2** **Nombre del proyecto:** Arte y cultura de Japón en España: Difusión e influencia (PGC2018-097694-B-I00)
Grado de contribución: Investigador/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Elena Barlés Báguena
Nº de investigadores/as: 8
Entidad/es financiadora/s:
Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (MCIU), Agencia Estatal de Investigación (AEI) y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER)
Fecha de inicio-fin: 01/01/2019 - 31/12/2021
- 3** **Nombre del proyecto:** Actividades de Investigación en Mitocrítica Cultural
Grado de contribución: Investigador/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Manuel Losada Goya
Nº de investigadores/as: 15
Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 30/06/2019



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1 A. Trujillo Dennis. El Soft Power como herramienta de la política exterior japonesa. Política exterior de Japón (Cuadernos Comillas de Política Exterior). pp. 87 - 106. Madrid(España): Universidad Pontificia Comillas, 15/03/2019. ISBN 978-84-8468-774-0
Tipo de producción: Capítulos de libros
- 2 A. Trujillo Dennis. Ehon Don Kihōte de Serizawa Keisuke: Don Quijote como puente entre culturas. Mirai. Estudios Japoneses. 3, pp. 177 - 188. Madrid(España): 2019. ISSN 2531-145X
- 3 A. Trujillo Dennis. El proyecto Superflat de Murakami Takashi como estrategia artística. Interacciones España-Japón en el arte y la arquitectura contemporáneos. pp. 283 - 296. Valencia(España): Tirant lo Blanch, 03/03/2017. ISBN 978-84-17069-19-3
Tipo de producción: Capítulos de libros
- 4 A. Trujillo Dennis. Japón a través del objetivo fotográfico. La fotografía turística como elemento para definir la identidad de una nación. Mirai. Estudios Japoneses. 1 - 1, pp. 69 - 82. Madrid(España): 2017. ISSN 2531-145X
- 5 A. Trujillo Dennis. Rutas, viajes y encuentros entre Japón y España. Lacas Namban. Huellas de Japón en España. IV Centenario de la Embajada Keicho. pp. 25 - 46. Madrid(España): Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 20/05/2013. ISBN 978-84-8181-540-5
Tipo de producción: Capítulos de libros
- 6 A. Trujillo Dennis. El viaje de Takashi Murakami a España. Itinerarios, viajes y contactos Japón-Europa. pp. 945 - 958. Bern(Suiza): Peter Lang, 01/05/2013. ISBN 978-3-0343-1195-3
Tipo de producción: Capítulos de libros
- 7 A. Trujillo Dennis. "Superflat" o el carácter híbrido de la cultura japonesa según Takashi Murakami. Anales de Historia del Arte. 24 - Especial, pp. 67 - 77. Madrid(España): 2013. ISSN 0214-6452

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1 **Título del trabajo:** El "bund" o malecón como tipología urbanística propia en el contexto de los Tratados Desiguales. Yokohama y Kobe
Nombre del congreso: I Seminario Complu/Asia. Antiguas Smart Cities. Aroma de especias, ciudades de porcelana
Tipo evento: Jornada
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 03/10/2019
Fecha de finalización: 04/10/2019
Entidad organizadora: GIA (Grupo de Investigación Asia) y GEINTEA (Grupo de Estudios de Interacciones: Europa-Asia)



Ana Trujillo Dennis.

- 2 Título del trabajo:** Advancing Japan. Photomontage as propaganda in the context of Japan's diplomacy in the 1930s
Nombre del congreso: Mutual Images 7th Workshop "Painting East: Artistic Relations Between Japan and the West (Artists, Aesthetics, Artworks)"
Tipo evento: Congreso
Ciudad de celebración: Pontevedra, España
Fecha de celebración: 03/06/2019
Fecha de finalización: 04/06/2019
Entidad organizadora: Mutual Images Research Association
Ana Trujillo Dennis.
- 3 Título del trabajo:** El Ehon Don Kihoute de Serizawa Keisuke. Don Quijote como puente entre culturas
Nombre del congreso: XIII Congreso Nacional y IV Internacional de la Asociación de Estudios Japoneses en España
Tipo evento: Congreso
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 21/11/2018
Fecha de finalización: 23/11/2018
Entidad organizadora: Asociación de Estudios Japoneses en España
Ana Trujillo Dennis.
- 4 Título del trabajo:** La diosa Amaterasu Omikami y su representación en las artes visuales en el Japón de la primera mitad del siglo XX
Nombre del congreso: V Congreso Internacional de Mitocrítica: Mito y creación audiovisual
Tipo evento: Congreso
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 24/10/2018
Fecha de finalización: 26/10/2018
Entidad organizadora: Proyecto de Investigación Acis&Galatea
Ana Trujillo Dennis.
- 5 Título del trabajo:** El proyecto Superflat de Murakami Takashi como estrategia artística
Nombre del congreso: Congreso Internacional de Críticos de Arte en Castilla y León y Centro de Asia Unversidad de Valladolid
Tipo evento: Congreso
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de celebración: 13/11/2015
Fecha de finalización: 15/11/2015
Entidad organizadora: Centro de Estudios de Asia de la Universidad de Valladolid
Ana Trujillo Dennis.
- 6 Título del trabajo:** El "viaje" de Takashi Murakami a Versalles
Nombre del congreso: I Congreso Internacional y X Congreso Nacional de la Asociación de Estudios Japoneses de España
Tipo evento: Congreso
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de celebración: 05/05/2011
Fecha de finalización: 07/05/2011
Entidad organizadora: Asociación de Estudios Japoneses de España



Ana Trujillo Dennis.

7 Título del trabajo: Superflat o el carácter híbrido de la cultura japonesa según Takashi Murakami
Nombre del congreso: III Encuentro Complutense de Jóvenes Investigadores de Historia del Arte
Tipo evento: Jornada
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 04/05/2011
Fecha de finalización: 06/05/2011
Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Geografía e Historia
Ana Trujillo Dennis.

8 Título del trabajo: Yokohama. Cruce de miradas en el Japón Bakumatsu
Nombre del congreso: FEIAP 2010 (Foro Español de Investigación sobre Asia Pacífico)
Tipo evento: Congreso
Ciudad de celebración: Zaragoza, España
Fecha de celebración: 27/10/2010
Fecha de finalización: 29/10/2010
Entidad organizadora: FEIAP y Universidad de Zaragoza
Ana Trujillo Dennis.

9 Título del trabajo: La fotografía de paisaje en el Japón Meiji. La tradición de los meisho o ¿lugares célebres? y su traspaso al lenguaje fotográfico
Nombre del congreso: Cuarto Congreso de Historia de la Fotografía
Tipo evento: Congreso
Ciudad de celebración: Zarautz, España
Fecha de celebración: 05/12/2009
Fecha de finalización: 08/12/2009
Entidad organizadora: Photomuseum, Zarautz
Ana Trujillo Dennis.

10 Título del trabajo: Super Flat: el universo cultural de Takashi Murakami
Nombre del congreso: IX Congreso de la Asociación de Estudios Japoneses de España
Tipo evento: Congreso
Ciudad de celebración: Zaragoza, España
Fecha de celebración: 14/04/2008
Fecha de finalización: 17/04/2008
Entidad organizadora: Asociación de Estudios Japoneses de España
Ana Trujillo Dennis.

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

1 Título del trabajo: La identidad como estrategia en la obra de Murakami Takashi
Nombre del evento: Seminario: Doctorarse con temas asiáticos. Retos, dificultades y logros
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 23/01/2015
Fecha de finalización: 23/01/2015
Entidad organizadora: Grupo de Investigación Asia y Grupo de Investigación GEINTEA de la Universidad Complutense de Madrid
Ana Trujillo Dennis.



- 2 Título del trabajo:** La construcción de la identidad nacional y su reflejo en el arte. El caso japonés
Nombre del evento: Seminario Permanente de Relaciones Internacionales
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 27/05/2014
Fecha de finalización: 27/05/2014
Entidad organizadora: Universidad Pontificia de Comillas
Ana Trujillo Dennis.
- 3 Título del trabajo:** Descubridores y viajeros hispanos en Japón
Nombre del evento: Curso de Verano: Un samurái ante el rey. Embajadores japoneses en la corte española, ss. XVI y XVII. Comercio, religión y arte
Ciudad de celebración: El Escorial (Madrid), España
Fecha de celebración: 08/07/2013
Fecha de finalización: 12/07/2013
Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid
Ana Trujillo Dennis.
- 4 Título del trabajo:** El Genji Monogatari
Nombre del evento: Obras clave del arte japonés
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 12/11/2012
Fecha de finalización: 10/12/2012
Entidad organizadora: Casa Asia
Ana Trujillo Dennis.

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Organización de actividades de I+D+i

Título de la actividad: I Jornadas Internacionales de Investigación de Arte Asiático. La creación artística como puente entre Oriente y Occidente
Tipo de actividad: Jornada
Ciudad de celebración: Madrid, España
Entidad convocante: Grupo de Investigación Asia
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 24/10/2011 - 27/10/2011